

Historiikkiä Tapiolan Kamerakerhon vaiheista



< [takaisin](#)

1954-1964

1965-1974

1975-1984

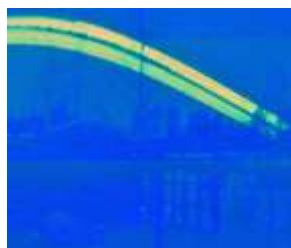
1985-1994

1995-2004

2005-

2005

pj. Juhani Markkanen



Keskusteltiin digikuvauksen heikkouksista ja vahvuuksista. Keskustelu oli värikäs ja intensiivinen. Vastakkain asettelu vanhojen menetelmien ja uusien välillä kävi kiihkeänä. Puheenjohtaja sai jopa tulikivenkatkuista postia sähköisessä muodossa. Sittemmin laineet ovat jo laskeutuneet. Ihailemme luonnollisesti hyviä kuvia oli ne otettu millä menetelmällä tahansa. Esa Kivivuori, Suomen ensimmäinen ARPS-tason arkkitehtuurikuvaaja kertoi sommittelun saloista.

Laura Murto johdatti meidät solarigrafiakuviin. Lähikuvauksesta kertoi Mauri Korhonen, suuren yleisön keskuudessa sienikirjoistaan mainetta saanut valokuvaaja. Filosofian tohtori Leena Saraste johdatti meidät perhekuvien pariin. Tämä esitys oli vuoden kohokohtia. Korkeatasoinen katselmus perhekuvien historiasta 1800- luvulta tähän päivään. Valokuvataiteen maisteri, kokenut valokuvauksen opettaja Liisa Söderlund ohjasi meidät ensimmäiseen projektityöskentelyyn tulevaa näyttelyä varten. Teemana olivat ”Muuttuva Espoo” ja ”Espoo harrastaa”. Tehtävä annettiin kaikille kesäksi ja sovittiin syksyksi palautetapaaminen. 21.-22.05. Kevätretki Mikkeliin. Kuvasimme Mikkelin ja sen lähiseudun kohteita yhdessä Mikkelin kamerakerholaisten kanssa. 02.10. Teimme retken Olkkalan kartanoon. Armas J. Pullan poika, Jorma kertoi kartanon historiasta ja vaikka sää ei ollut oikein armollinen, kuvasimme miljöötä ahkerasti. Nina Tuittu perehdytti meidät teemaan ”ihmisen olemus” hyvin havainnollisin harjoittein. Pekka Punkari näytti kuviaan johdattaen niillä teemaan ”Mitä digikuvaajan tulee osata kuvaa ottaessaan?” 12.12. Juhlimme Joulua Mankkaan makasiinissa syöden, laulaen ja leikkien sekä katsellen Esa Kivivuoren matkakuvia Romaniasta.

2006

pj. Esa Kivivuori

Syanotypia, syanosinisiä kuvia esimerkiksi kankaalle, paperille jne. Yrjö Venna näytti kuinka se tehdään. Vuosikokouksessa kilpalusäntöihin tuli joitakin muutoksia. Kuvien viimeistely, paspartuurin mitoitus, leikkaus, mustavalko- ja värikuvien prikkkaus. Värikuvasta mustavalkoiseksi digitaalisesti. Seuramme osaavat gurut neuvovat. Mauritz Hellström kertoi monipuolisen kuvaajan arkipäivästä. Haastekilpailu Kameraseuraa ja Soukan Kameroita vastaan KS 28, TK 16 ja SK 11, diakilpailusta tuli heijattavien kuvien kisa. Heikki Willamo kävi pitämässä meille ”Pyhää hirveä etsimässä” -esityksen esitys pidettiin Tapiolan lukion kuvaamataidon luokassa. Kevätretki Kallio-Kuninkala Järvenpää. Kevätretki mikkeliäisten ja Tallinnalaisten kanssa alkoi 6.5.06 klo 11.00 kulttuurikeskuksessa ja päättyi Lottamuseossa Tuusulassa 7.5.06 iltapäivällä. 4-14.05. Kulttuurikeskuksen aulassa kerhon Espoo-näyttely teemoina ”Muuttuva Espoo” ja ”Espoo harrastaa”. syyskausi käynnistyi Oittaaan kartanon takkahuoneella, jossa Pekka Lammela johdatteli meitä ryhmäkuvauksen saloihi. Panoraamakuvauksesta kertoi Hannu Lehto. Oittaaan ryhmäkuvaharjoitustöiden palaute. Toisella jaksolla Jouko Yli-Paavola näytti hienoja musta-valkokuviaan pitkän ja menestyneen kuvausharrastuksen varrelta. Kuvien arvioinnista alusti Lauri Kukko. Vuosikilpailu arvostelijoina

olivat Laura Murto ja Mauriz Hällström. Pikkujoulu ateriointi ravintola
Kilim:issä.

2007

pj. Esa Kivivuori

[1954-1964](#)

[2005-](#)

[1965-1974](#)

[1975-1984](#)

[1985-1994](#)

[1995-2004](#)

[alkuun](#)

< [takaisin](#)